

上海戏剧学院2020年本科艺术类专业校考复试调整方案

根据目前新冠肺炎疫情防控形势要求，为保障广大考生的生命安全和身体健康，结合学校专业特点和人才选拔、培养实际需要，我校决定将本科艺术类专业校考复试做出调整。具体考试安排如下：

专业（方向）	复试形式	复试内容及考试顺序	提交视频时间/线上考试时间	视频录制要求/线上考试要求	各专业（方向）其他考试要求
表演（戏剧影视）	提交视频作品（小艺帮APP）	1. 台词（命题）：从公布的六个命题中任选一个进行录制，完整地完成任务内容，录制时长2分30秒左右； 2. 歌曲（命题）：从公布的六个命题中任选一个进行录制，完成命题歌曲中的某段，录制时长1分30秒以内； 3. 表演：选择生活中有特点的两个人物进行模仿，录制时长4分钟以内； 4. 形体（命题）：从公布的六段音乐中任选一段进行形体展示，录制时长1分30秒左右。 注：命题将于7月9日17:00以后在上海戏剧学院本科招生网公布，网址： zs.sta.edu.cn 。	7月10日9:00-7月12日15:00 (考生必须于7月12日15:00之前提交视频作品)	1. 我校使用小艺帮APP作为视频录制平台，考生须提前下载、安装该APP，具体操作方法同初试，可参看上戏本科招生网“招生动态”栏发布的小艺帮APP相关操作指南； 2. 光线采用室内自然光条件即可，录制保持顺光方向，光线明亮，请勿使用其他特殊照明装置； 3. 场地空间应适合所展示的科目需要，避免背景杂乱，环境要求安静； 4. 考生必须穿平底鞋、紧身练功服（不允许穿演出服、裙装等其他服装），不允许化妆、戴美瞳、戴眼镜、戴首饰，需束发，无刘海，露出完整清晰的面部； 5. 视频作品一镜到底，不间断录制，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不可美颜，不可特效处理，不允许对画面和声音进行任何后期制作与修改剪辑，保持素材完整真实； 6. 除命题要求之外，其他考试环节，不可使用伴奏音乐； 7. 视频中只允许出现考生本人，不得出现任何其他人员； 8. 录制过程中请勿出现考生姓名、准考证号、就读学校、录制场地等任何关于个人信息的语言或者标记，着装不得有特殊标记，如有违反，将按照违规处理； 9. 如命题中有可选项，请考生在录制视频时，先报读所选择的题目； 10. 录制过程中除录制设备外，不得使用电子设备，如：智能手表、耳机等。	1. 横屏录制； 2. 景别：“台词”为中景（半身）；“歌曲”为中景（半身）；“表演”为远景（全身）；“形体”为远景（全身）。
表演（音乐剧）	提交视频作品（小艺帮APP）	1. 演唱：自备两首曲目，一首英文音乐剧曲目，一首中文曲目。两首曲目录制时长共4分钟。 2. 舞蹈：自备两段舞蹈片段，一段任何舞种风格的舞蹈片段，一段音乐剧中的舞蹈片段。两段舞蹈片段录制时长共1分30秒。	7月10日9:00-7月12日15:00 (考生必须于7月12日15:00之前提交视频作品)	1. 我校使用小艺帮APP作为视频录制平台，考生须提前下载、安装该APP，具体操作方法同初试，可参看上戏本科招生网“招生动态”栏发布的小艺帮APP相关操作指南； 2. 光线采用室内自然光条件即可，录制保持顺光方向，光线明亮，请勿使用其他特殊照明装置； 3. 场地空间应适合所展示的科目需要，避免背景杂乱，环境要求安静； 4. 考生一律穿平底鞋，不允许化妆、戴美瞳、戴眼镜、戴首饰，不允许穿演出服，需束发，无刘海，露出完整清晰的面部； 5. 视频作品一镜到底，不间断录制，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不可美颜，不可特效处理，不允许对画面和声音进行任何后期制作与修改剪辑，保持素材完整真实； 6. 不可使用伴奏音乐； 7. 视频中只允许出现考生本人，不得出现任何其他人员； 8. 录制过程中请勿出现考生姓名、准考证号、就读学校、录制场地等任何关于个人信息的语言或者标记，着装不得有特殊标记，如有违反，将按照违规处理； 9. 录制过程中除录制设备外，不得使用电子设备，如：智能手表、耳机等。	1. 横屏录制； 2. 景别：“演唱”为中景（半身）；“舞蹈”为远景（全身）； 3. 演唱歌曲时，请考生自行准备歌曲的“钢琴伴奏”音乐，须用纯钢琴伴奏音乐，并使用音箱播放伴奏音乐，伴奏音量不得超过考生的演唱声音，以免出现听不见人声的情况发生。请注意：不得使用带有人声演唱的伴奏带。
播音与主持艺术	提交视频作品（小艺帮APP）	1. 即兴话题评述（系统随机派题）：录制时长2分钟以内； 2. 才艺展示：展示除朗诵等语言类以外的特长和才艺，无伴奏。录制时长2分钟以内。	7月11日13:00-7月11日16:00 (考生必须于7月11日16:00之前提交视频作品)	1. 我校使用小艺帮APP作为视频录制平台，考生须提前下载、安装该APP，具体操作方法同初试，可参看上戏本科招生网“招生动态”栏发布的小艺帮APP相关操作指南； 2. 光线采用室内自然光条件即可，录制保持顺光方向，光线明亮，请勿使用其他特殊照明装置； 3. 场地空间应适合所展示的科目需要，避免背景杂乱，环境要求安静； 4. 考生一律穿平底鞋，不允许化妆、戴美瞳、戴眼镜、戴首饰，不允许穿演出服，需束发，无刘海，露出完整清晰的面部； 5. 视频作品一镜到底，不间断录制，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不可美颜，不可特效处理，不允许对画面和声音进行任何后期制作与修改剪辑，保持素材完整真实； 6. 不可使用伴奏音乐； 7. 视频中只允许出现考生本人，不得出现任何其他人员； 8. 录制过程中请勿出现考生姓名、准考证号、就读学校、录制场地等任何关于个人信息的语言或者标记，着装不得有特殊标记，如有违反，将按照违规处理； 9. 录制过程中除录制设备外，不得使用电子设备，如：智能手表、耳机等。	1. “即兴话题评述”为竖屏录制；“才艺展示”科目为横屏录制； 2. 景别：“即兴话题评述”为中景（半身）；“才艺展示”为远景（全身）； 3. “即兴话题评述”科目为系统随机派题、考生即兴评述。

专业（方向）	复试形式	复试内容及考试顺序	提交视频时间/线上考试时间	视频录制要求/线上考试要求	各专业（方向）其他考试要求
舞蹈表演（芭蕾舞）	提交视频作品 （小艺帮APP）	1. 基本功：录制时长3分30秒以内； 着装要求： 女：吊带体操服、连裤袜、足尖鞋 男：白色紧身体恤、白色大袜、白色软鞋 2. 剧目表演（现代舞）：自选伴奏音乐，录制时长2分钟以内。 着装要求：课堂练习服装	7月10日9:00-7月12日15:00 （考生必须于7月12日15:00之前 提交视频作品）	1. 我校使用小艺帮APP作为视频录制平台，考生须提前下载、安装该APP，具体操作方法同初试，可参看上戏本科招生网“招生动态”栏发布的小艺帮APP相关操作指南； 2. 光线采用室内自然光条件即可，录制保持顺光方向，光线明亮，请勿使用其他特殊照明装置； 3. 场地空间应适合所展示的科目需要，避免背景杂乱，环境要求安静； 4. 考生须按所报考专业（方向）的相关要求着装，不允许化浓妆、戴美瞳、戴眼镜、戴首饰，需盘发，无刘海，露出完整清晰的脸部； 5. 视频作品一镜到底，不间断录制，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不可美颜，不可特效处理，不允许对画面和声音进行任何后期制作与修改剪辑，保持素材完整真实； 6. 视频中只允许出现考生本人，不得出现任何其他人员； 7. 录制过程中请勿出现考生姓名、准考证号、就读学校、录制场地等任何关于个人信息的信息或者标记，着装不得有特殊标记，如有违反，将按照违规处理； 8. 录制过程中除录制设备外，不得使用电子设备，如：智能手表、耳机等。	1. 横屏录制，景别均为远景（全身）； 2. 舞蹈表演（芭蕾舞、中国舞、国标舞）的 基本功科目 有 示范视频 ，考生必须严格按照所报考专业（方向）的示范视频及相关要求进行录制（各方向示范视频将在小艺帮APP中统一发布，发布时间为7月9日20:00，请注意查看）。
舞蹈表演（中国舞）	提交视频作品 （小艺帮APP）	1. 基本功：录制时长3分30秒以内； 着装要求： 女：吊带体操服、白色连裤袜、粉色软鞋 男：白色紧身体恤、黑色紧身裤、黑袜、黑色软鞋 2. 组合表演：以下A、B任选其一，自选伴奏音乐，录制时长2分钟以内。 A. 中国古典舞：技术技巧综合组合 B. 中国民族民间舞：风格技巧综合组合 着装要求：课堂练习服装			
舞蹈表演（国标舞）	提交视频作品 （小艺帮APP）	1. 基本功：录制时长2分30秒以内； 着装要求： 女：吊带体操服、白色连裤袜、粉色软鞋 男：白色紧身体恤、黑色紧身裤、黑袜、黑色软鞋 2. 舞蹈片段（摩登舞或拉丁舞任选其一）：自选伴奏音乐，录制时长2分钟以内。 着装要求：课堂练习服装			

专业（方向）	复试形式	复试内容及考试顺序	提交视频时间/线上考试时间	视频录制要求/线上考试要求	各专业（方向）其他考试要求
戏剧影视导演	Zoom平台 实时线上考试	命题小品（抽题）：考生随机抽题后，用生动的语言描述人物行动和导演构思，讲述时长3分钟。	7月13日全天考试（8:30开始） （考生逐个考试）	1. 我校使用Zoom软件作为本次实时线上考试平台，考生须提前下载、安装最新版Zoom软件，并根据我校发布的《上海戏剧学院远程考试Zoom平台使用说明》提前熟悉该软件的使用方法。 2. 考生须独自参加线上考试，选择安静、独立、无干扰的考试房间，光线适宜，不逆光。考试期间严禁他人进入或与外界交流。 3. 线上考试采用“双机位”模式（主机位和辅机位），即需要准备两台（部）可上网、具有音视频输入输出功能的设备，如笔记本电脑（须配备高清摄像头和麦克风）、台式电脑（须配备高清摄像头、音箱和麦克风）、平板电脑、智能手机等智能终端，确保设备均可进行正常的视频通话。 4. “主机位”放置于考生正前方，用于专业考试；“辅机位”放置于考生侧后方45度角，用于监控考试环境。 5. 考生应保证网络环境具备有线宽带、wifi网络等，须提前自行测试网络情况，若存在网络不稳定等问题，请务必提前处理好，以确保考试时网络畅通稳定。 6. 考试时必须关闭设备的通话、录音、录屏、直播、外放音乐、闹钟、APP消息通知等可能影响考试的应用程序。 7. 考生必须严格遵守考试纪律，提前做好本人有效身份证件以备查验。考试时不得查询资料或者接收其他信息，不得与外界进行任何形式的联系。考生严禁在考试过程中进行录音、录像、直播、录屏、截屏等，严禁将考试题目、内容等相关资料存档或者外传。 8. 考试过程中若出现突发情况，请考生保持冷静，及时与考务老师联系。考生无故失联不参加考试，或者考试过程中无故中断却不主动及时联系考务老师，视为放弃参加考试。	每位考生的具体考试时间段、Zoom会议ID、Zoom会议密码请于7月12日19:00以后登录上海戏剧学院本科网上报名系统（bm.sta.edu.cn）或“上戏招生”微信公众号查询。
舞蹈编导	Zoom平台 实时线上考试	1. 基本功：自备旋转技巧、跳跃技巧各一； 2. 造型连接（抽题） 3. 音乐编舞（抽题）：由学校播放考生所抽取的音乐，建议考生自备小音箱，以便能清楚地听到音乐。 着装要求：紧身练功服	7月13日全天考试（8:30开始） （考生逐个考试）		每位考生的具体考试时间段、Zoom会议ID、Zoom会议密码请于7月12日19:00以后登录上海戏剧学院本科网上报名系统（bm.sta.edu.cn）或“上戏招生”微信公众号查询。

请各位考生认真阅读复试考试方案，严格按照各专业（方向）的考试时间、考试内容、考试要求参加考试。已在上戏本科网上报名系统中完成复试缴费者可直接参加相应考试。使用小艺帮录制视频的考生如未完成复试缴费，请登录小艺帮并根据界面提示完成缴费（播音与主持艺术专业[含内蒙古委培]缴费截止时间为7月11日14:00；其他专业缴费截止时间为7月12日12:00）；使用Zoom平台参加实时线上考试的考生如未完成复试缴费，请登录上戏本科网上报名系统（bm.sta.edu.cn）完成缴费（戏剧影视导演、舞蹈编导专业缴费截止时间为7月13日7:30），缴费后方可参加相应考试。未按时参加考试者将被视为自动放弃考试。

本科校考属于国家级考试，每位考生均须诚信考试，所有考试必须由考生本人独立完成，否则将被视为作弊。如发现弄虚作假、替考等作弊行为，学校将依据国家法律法规严肃处理，并报告上级教育主管部门。

上海戏剧学院
2020年7月9日