

舞蹈表演(芭蕾舞)专业本科教学计划总表

类别	序号	课 程	学分 合计	学时 合计	一		二		三		四		课程 性质								
					1		2		3		4			5		6		7		8	
					周 学时	学 分	周 学时	学 分	周 学时	学 分	周 学时	学 分		周 学时	学 分	周 学时	学 分	周 学时	学 分	周 学时	学 分
通识 教育课	1	中国近现代史纲要 ^①	3	54			3	3											理论课		
	2	思想道德与法治 ^①	3	54	3	3													理论课		
	3	马克思主义基本原理 ^①	3	54						3	3								理论课		
	4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 ^①	3	54						3	3								理论课		
	5	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 ^①	3	54	3	3													理论课		
	6	大学英语	8	144	4	4	4	4											理论课		
	7	大学语文	2	36			2	2											理论课		
	8	大学体育	2	0				0.5			0.5			0.5				0.5			
	9	形势与政策	2	0		0.5	0.5		0.5	0.5											
	10	大学生心理健康	2	32	2	2													理论课		
		小 计		31	482	12	12.5	9	10	0	0.5	6	7			0.5			0.5		
通识 选修课		戏剧奠基模块	6	96	修读说明:戏剧奠基、人文素养、创新创业、跨界拓展模块 至少各选1门课程,且至少修读一门通识核心课程。																
		人文素养模块																			
		创新创业模块																			
		跨界拓展模块																			
专业 课	11	舞蹈学基础	2	36	2	2													理论课		
	12	中外舞蹈史	2	36			2	2											理论课		
		小 计	4	72	2	2	2	2													
	13	古典芭蕾双人舞	12	288			4	3	4	3	4	3	4	3					实践课		
	14	现代舞	12	288			4	3	4	3	4	3	4	3					实践课		
	15	☆古典芭蕾舞基本功训练	36	864	8	6	8	6	8	6	8	6	8	6	8	6			实践课		
	16	☆剧目创作实践	24	612	4	3	4	3	4	3	4	3	6	4	6	4	6	4	实践课		
	17	古典芭蕾舞技术技巧	6	216	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1			实践课		
	18	毕业创作与演出	7	180												10	7		实践课		
	19	毕业论文(毕业创作总结)	(6)	0																	
	小 计	97	2448	14	10	14	10	14	10	14	10	16	11	16	11	16	11				
	专业选修课	20	360	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4								
	全校选修课 ^③	9	96			2	2	2	2	2	2		3								
	实习与实践环节	16	0															16			
	总 计	183	3554	32	28.5	31	27	20	16.5	26	22	20	18	16	11.5	16	11	16.5			

注: ①《中国近现代史纲要》《思想道德与法治》《马克思主义基本原理》《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》,均包含18学时线上讨论课。

② 通识必修课实行滚动开课。

③ 全校选修课中,本专业学生需修满课程6学分和专家讲座3学分。

④ 标“☆”的课程为劳动教育课程。

⑤ 凡进入实验室的相关课程需在教学内容中重视实验室安全教育。

⑥ 港澳台侨学生、留学生修读说明:港澳台侨学生和留学生可以免修通识必修课中的思想政治理论课(17学分),应通过多选通识选修课、专业选修课、全校选修课予以补足。

