

舞蹈表演(中国舞)专业本科教学计划总表

类别	序号	课程	学分合计	学时合计	一		二		三		四		课程性质								
					1		2		3		4			5		6		7		8	
					周学时	学分	周学时	学分	周学时	学分	周学时	学分		周学时	学分	周学时	学分	周学时	学分	周学时	学分
通识教育课	1	中国近现代史纲要 ^①	3	54			3	3											理论课		
	2	思想道德与法治 ^①	3	54	3	3													理论课		
	3	马克思主义基本原理 ^①	3	54						3	3								理论课		
	4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 ^①	3	54						3	3								理论课		
	5	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 ^①	3	54	3	3													理论课		
	6	大学英语	8	144	4	4	4	4											理论课		
	7	大学语文	2	36			2	2											理论课		
	8	大学体育	2	0				0.5			0.5			0.5				0.5			
	9	形势与政策	2	0		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5											
	10	大学生心理健康	2	32	2	2													理论课		
		小 计	31	482	12	12.5	9	10	0	0.5	6	7			0.5			0.5			
通识选修课	戏剧奠基模块		6	96	修读说明:戏剧奠基、人文素养、创新创业、跨界拓展模块至少各选1门课程,且至少修读一门通识核心课程。																
	人文素养模块																				
	创新创业模块																				
	跨界拓展模块																				
专业基础课	11	舞蹈学基础	2	36	2	2													理论课		
	12	中外舞蹈史	2	36			2	2											理论课		
		小 计	4	72	2	2	2	2													
	专业主干课	13	☆中国古典舞基本功初级训练	20	504	8	6	8	6	6	4	6	4							实践课	
		14	☆中国古典舞基本功高级训练	12	288									8	6	8	6			实践课	
		15	中国古典舞技术技巧	4	144	2	1	2	1	2	1	2	1							实践课	
		16	中国民族民间舞基础训练	15	396	4	3	6	4	6	4	6	4							实践课	
		17	中国民族民间舞综合训练	8	216									6	4	6	4			实践课	
		18	中国古典舞身韵	12	288	4	3	4	3	4	3	4	3							实践课	
		19	☆剧目创作实践	22	540	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	6	4	实践课	
		20	毕业创作与演出	7	180													10	7	实践课	
21		毕业论文(毕业创作总结)	(6)	0																	
		小 计	100	2556	22	16	24	17	22	15	22	15	18	13	18	13	16	11			
	专业选修课	18	324	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3						
	全校选修课 ^③	9	96			2	2	2	2	2	2		3								
	实习与实践环节	16	0															16			
	总 计	184	3626	40	33.5	41	34	28	20.5	34	27	22	19	22	16.5	16	11	0	16.5		

注:①《中国近现代史纲要》《思想道德与法治》《马克思主义基本原理》《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》,均包含18学时线上讨论课。

② 通识必修课实行滚动开课。

③ 全校选修课中,本专业学生需修满课程6学分和专家讲座3学分。

④ 标“☆”的课程为劳动教育课程。

⑤ 凡进入实验室的相关课程需在教学内容中重视实验室安全教育。

⑥ 港澳台侨学生、留学生修读说明:港澳台侨学生和留学生可以免修通识必修课中的思想政治理论课(17学分),应通过多选通识选修课、专业选修课、全校选修课予以补足。