

上海戏剧学院艺术学硕士(专业学位) 研究生招生专业目录(推免生)

注意事项:

1. 考生均需准备自我介绍, 包括专业选择的理由、对未来发展方向及拟研究课题的介绍等, 时长不超过3分钟(若部分研究方向的“考生自我介绍”有单独要求的, 以其要求为准)。
2. 如有要求发送作品材料的, 请以“研究方向+姓名+身份证号”格式命名作品材料和邮件, 发送到邮箱。
3. 笔试科目需使用小艺帮 APP 在线考试(相关操作说明另行公布)。
4. 各方向面试使用腾讯会议软件进行视频面试(相关操作说明另行公布)。

专业/研究方向	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	拟招生人数
135102戏剧		
01 (全日制) 戏剧(影视)表演	面试: 1、声乐: 自备(民歌、美声、通俗、音乐剧或歌剧片段均可, 无伴奏); 2、形体: 自备(古典舞、现代舞、民间舞、芭蕾、戏曲等均可, 无伴奏); 3、语言: 自备(任选莎士比亚剧本中的一段人物独白); 4、表演: 片段表演, 从曹禺作品中任选一段(双人, 自选搭档配合, 时长不超过8分钟); 5、专业理论考查。	
02 (全日制) 音乐剧表演	面试: 1、自我介绍。 2、音乐剧表演技能测试: a、语言: 背诵两段台词片段: 一段中国话剧的念白, 一段外国话剧的独白, (自报该两段念白和独白出自哪部剧、哪一幕、哪一场、角色名信息)(3分钟) b、演唱: 演唱两首音乐剧曲目, 一首中文音乐剧唱段, 一首音乐剧《汉密尔顿》中的英文唱段。请考生自备钢琴伴奏音乐(6分钟) c、舞蹈: 自备两段舞蹈, 一段任何舞种风格的舞蹈片段, 一段音乐剧中的舞蹈片段。考生自备伴奏音乐。(3分钟) 3、综合面试。	
03 (全日制) 戏剧导演	面试: 1、考生自我介绍(2分钟左右) 2、根据自选画面编讲戏剧故事(2分钟左右)。 3、回答考官问题。	
04 (全日制) 戏剧影视编剧	面试: 1、自我介绍(3分钟)。 2、提供文学、戏剧影视作品(含学年创作或毕业创作), 并进行阐述(4分钟)。提前提交相关材料: 请于我校推免报名截止后48小时内, 提交相关材料至邮箱: sxyanzhao@163.com ; 文档内包括相关情况介绍, 一篇完整代表作即可, 如有多篇可做简单列表附上。 3、回答考官提问。	
05 (全日制) 社会表演学	面试: 1、自选单人小品(2分钟左右)。 2、按考官要求即兴表演。	

上海戏剧学院艺术学硕士(专业学位) 研究生招生专业目录(推免生)

注意事项:

1. 考生均需准备自我介绍, 包括专业选择的理由、对未来发展方向及拟研究课题的介绍等, 时长不超过3分钟(若部分研究方向的“考生自我介绍”有单独要求的, 以其要求为准)。
2. 如有要求发送作品材料的, 请以“研究方向+姓名+身份证号”格式命名作品材料和邮件, 发送到邮箱。
3. 笔试科目需使用小艺帮 APP 在线考试(相关操作说明另行公布)。
4. 各方向面试使用腾讯会议软件进行视频面试(相关操作说明另行公布)。

专业/研究方向	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	拟招生人数
07 (全日制) 舞台美术设计	1、笔试(占总分40%): 时长120分钟。 1) 根据考题要求手绘完成舞台设计方案, 包括设计图(表现手法不限)、平面图、舞台设计文字说明(MFA不低于300字)。(要求: 全部体现在一张四开画纸内, 画幅约53x37厘米)。 2) 考试过程不得离开座位, 不得出现考试无关物品, 严禁参阅任何图像资料。 3) 整个考试过程保证考生、画纸均在拍摄画面内, 拍摄过程不间断, 拍摄之后不剪辑。 4) 考生自备四开画纸、画板等相关工具。 2、面试(占总分60%)	29人
08 (全日制) 舞台灯光设计	1、笔试(占总分40%): 时长120分钟。 1) 根据考题要求手绘完成灯光设计方案, 包括灯位图、布光图、灯光设计文字说明(MFA不低于300字)。(要求: 绘图工具不限, 全部体现在一张四开画纸内, 画幅约53x37厘米)。考试时长不超过2小时。 2) 考试过程不得离开座位, 不得出现考试无关物品, 严禁参阅任何图像资料。 3) 整个考试过程保证考生、画纸均在拍摄画面内, 拍摄过程不间断, 拍摄之后不剪辑。 4) 考生自备四开画纸、画板、灯光专用绘图工具和和相关工具。 2、面试(占总分60%)	
09 (全日制) 舞台人物造型设计	1、笔试(占总分40%): 时长120分钟。 1) 根据考题要求手绘完成全身人物造型设计效果图, 包括发型发饰、脸部形象、服装饰品、舞台人物造型设计文字说明(MFA不低于300字)。(要求: 设计富有鲜明的角色感与戏剧性, 全部体现在一张四开画纸内, 画幅约53x37厘米)。考试时长不超过2小时。 2) 考试过程不得离开座位, 不得出现考试无关物品, 严禁参阅任何图像资料。 3) 整个考试过程保证考生、画纸均在拍摄画面内, 拍摄过程不间断, 拍摄之后不剪辑。 4) 考生自备四开画纸、画板等相关工具。 2、面试(占总分60%)	
10 (全日制) 舞台服装设计	1、笔试(占总分40%): 时长120分钟 1) 根据考题要求手绘完成舞台服装设计效果图, 包括发型发饰、脸部形象、服装饰品、舞台服装设计文字说明(MFA不低于300字)。(要求: 设计富有鲜明的角色感与戏剧性, 全部体现在一张四开画纸内, 画幅约53x37厘米)。考试时长不超过2小时。 2) 考试过程不得离开座位, 不得出现考试无关物品, 严禁参阅任何图像资料。 3) 整个考试过程保证考生、画纸均在拍摄画面内, 拍摄过程不间断, 拍摄之后不剪辑。 4) 考生自备四开画纸、画板等相关工具。 2、面试(占总分60%)	

上海戏剧学院艺术学硕士(专业学位) 研究生招生专业目录(推免生)

注意事项:

1. 考生均需准备自我介绍,包括专业选择的理由、对未来发展方向及拟研究课题的介绍等,时长不超过3分钟(若部分研究方向的“考生自我介绍”有单独要求的,以其要求为准)。
2. 如有要求发送作品材料的,请以“研究方向+姓名+身份证号”格式命名作品材料和邮件,发送到邮箱。
3. 笔试科目需使用小艺帮 APP 在线考试(相关操作说明另行公布)。
4. 各方向面试使用腾讯会议软件进行视频面试(相关操作说明另行公布)。

专业/研究方向	复试科目 (专业技能综合测试,满分100分)	拟招生人数
11(全日制)戏剧教育	面试: 1、自选单人小品(2分钟左右)。 2、按考官要求即兴表演。	
12(全日制)艺术管理	面试: 1、自我陈述与展示。包括: ①本科期间课程学习、课外阅读、课外实践的收获与体会,以及所形成的学习能力与实践应用能力; ②选择攻读研究生的条件及优势; ③对未来学业及发展方向的规划; 时间不少于3分钟。 2、回答指定问题。考生随机抽取两道题目,并选取其中一道题目口头作答,从抽题到结束答题时间不少于10分钟。 3、回答考委提问。 注:请于我校推免报名截止后48小时内,提交一份“攻读上海戏剧学院艺术管理研究生申请报告”手写书面材料至邮箱: sxyanzhao@163.com。内容包括: ①本科毕业院校与专业、所学基础(核心)课程及分数、课外阅读的兴趣与范围、学习的方法与能力, ②对中国戏剧、音乐、舞蹈、美术、设计、影视等一个或多个具体领域文化艺术发展现状、趋势的认知与了解,对中外艺术管理学科专业现状与趋势的认知与了解, ③对未来学业及发展方向的规划,以及规划的依据。 报告篇幅不超过2000字。	
135103戏曲	复试科目 (专业技能综合测试,满分100分)	
01(全日制)戏曲表演	面试: 1、个人介绍(从艺经历、研究生学习规划、未来职业规划等方面),时长:5分钟以内; 2、艺术常识问答 3、剧目片段展示时长,10分钟以内 注:京昆、地方剧种、木偶方向考生请自行准备伴奏、服装、道具。	
02(全日制)戏曲导演	1、笔试(占总分40%):导演构思,时长:120分钟 2、面试(占总分60%): 1)才艺展示(戏曲、舞蹈、唱歌、器乐、语言类表演、书法、中国画等均可。考试用品、音乐伴奏等请考生自行准备。) 2)戏曲常识问答 3)抽题编讲故事	3人

上海戏剧学院艺术学硕士(专业学位) 研究生招生专业目录(推免生)

注意事项:

1. 考生均需准备自我介绍,包括专业选择的理由、对未来发展方向及拟研究课题的介绍等,时长不超过3分钟(若部分研究方向的“考生自我介绍”有单独要求的,以其要求为准)。
2. 如有要求发送作品材料的,请以“研究方向+姓名+身份证号”格式命名作品材料和邮件,发送到邮箱。
3. 笔试科目需使用小艺帮 APP 在线考试(相关操作说明另行公布)。
4. 各方向面试使用腾讯会议软件进行视频面试(相关操作说明另行公布)。

专业/研究方向	复试科目 (专业技能综合测试,满分100分)	拟招生人数
03(全日制)戏曲音乐	面试: 1、乐器演奏 要求:演奏不同风格的唱段或曲目2首,每首时长5—8分钟。 2、个人介绍,时长:5分钟以内,包括:基本情况、学习背景、其他专长、报考动机及未来规划等。 3、综合问答 注: 1)无伴奏演奏。 2)乐器自备。	
135104电影	复试科目 (专业技能综合测试,满分100分)	
01(全日制)影视导演	面试: 1、提交本人作为编剧或导演、本科在校期间的毕业创作影视短片,或相应课程作业的影视短片(剧情类短片、纪录片、影视广告作品等。)请于我校推免报名截止后48小时内,提交相关材料至邮箱:sxyanzhao@163.com。 2、回答考官提问。	5人
02(全日制)影视摄制与录音	面试: 1、提交本人作为摄影或录音、本科在校期间的毕业创作影视短片,或相应课程作业的影视短片(剧情类短片、纪录片、影视广告作品等。); 2、提供能体现自身专业创作能力的视音频短片的获奖证书、微电影竞赛(国内、国际)获奖证书,毕业优秀论文、学术论文等。(请于我校推免报名截止后48小时内,提交上述1、2相关材料至邮箱:sxyanzhao@163.com。) 3.回答考官提问。	
135105广播电视	复试科目 (专业技能综合测试,满分100分)	
01(全日制)广播电视编导	面试: 1、自备本科在校期间课程作业/毕业创作的影视剧本及视听作品(本人作为第一编剧/第一导演),且邮件内容仅限提交的作品,请于我校推免报名截止后48小时内,提交上述材料至邮箱:sxyanzhao@163.com。 2、回答考官提问。	6人
02(全日制)主持艺术	面试: 1、自我介绍(3分钟左右)。 2、场景主持(3分钟左右)。 3、材料评述(3分钟左右)。 4、回答考官问题。	

上海戏剧学院艺术学硕士(专业学位) 研究生招生专业目录(推免生)

注意事项:

1. 考生均需准备自我介绍, 包括专业选择的理由、对未来发展方向及拟研究课题的介绍等, 时长不超过3分钟(若部分研究方向的“考生自我介绍”有单独要求的, 以其要求为准)。
2. 如有要求发送作品材料的, 请以“研究方向+姓名+身份证号”格式命名作品材料和邮件, 发送到邮箱。
3. 笔试科目需使用小艺帮 APP 在线考试(相关操作说明另行公布)。
4. 各方向面试使用腾讯会议软件进行视频面试(相关操作说明另行公布)。

专业/研究方向	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	拟招生人数
03(全日制) 创意写作	面试: 1、自备本人本科在校期间的毕业创作作品或课程作业电子版(本人作为作者、编剧或文案策划, 作品形式包括但不限于小说、舞台剧、剧情类短片、纪录片、影视广告) 请于我校推免报名截止后48小时内, 提交相关材料至邮箱 sxyanzhao@163.com。 2、回答考官问题。	
135106舞蹈	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	
01(全日制) 舞蹈表演与创作	面试: 舞蹈剧目表演(学习剧目或自编剧目均可)、舞蹈命题即兴 1. 提前15分钟候考; 2. 舞蹈剧目表演必须表演完整的剧目(芭蕾舞须表演完整的变奏或coda), 时间不少于5分钟; 3. 剧目表演音乐自备; 4. 剧目表演须穿演出服或练功服。	3人
02(全日制) 舞蹈教育	面试: 舞蹈剧目或组合表演、舞蹈教学组合编创、舞蹈教学法口试 1. 提前15分钟候考; 2. 舞蹈剧目或组合表演时间不少于3分钟; 3. 剧目或组合表演音乐自备; 4. 剧目表演须穿演出服或练功服。	
135107美术	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	
01(全日制) 综合绘画	1、笔试(占总分40%): 时长120分钟 1) 根据考题要求完成色彩创作, 颜料为丙烯或水粉。考试时长不超过2小时。 2) 考试过程不得离开座位, 不得出现考试无关物品, 严禁参阅任何图像资料。 3) 整个考试过程保证考生、画纸均在拍摄画面内, 拍摄过程不间断, 拍摄之后不剪辑。 4) 考生自备四开画纸、画板等相关画具。 2、面试(占总分60%)	

上海戏剧学院艺术学硕士(专业学位) 研究生招生专业目录(推免生)

注意事项:

1. 考生均需准备自我介绍,包括专业选择的理由、对未来发展方向及拟研究课题的介绍等,时长不超过3分钟(若部分研究方向的“考生自我介绍”有单独要求的,以其要求为准)。
2. 如有要求发送作品材料的,请以“研究方向+姓名+身份证号”格式命名作品材料和邮件,发送到邮箱。
3. 笔试科目需使用小艺帮 APP 在线考试(相关操作说明另行公布)。
4. 各方向面试使用腾讯会议软件进行视频面试(相关操作说明另行公布)。

专业/研究方向	复试科目 (专业技能综合测试,满分100分)	拟招生人数
02(全日制)视觉艺术与设计	1、笔试(占总分40%):时长120分钟 1)根据考题要求完成命题创作(创作材料不限,体现在一张四开白卡纸内)、创作理念阐述(不低于300字,手写于答题纸(另附))。考试时长不超过2小时。 2)考试过程不得离开座位,不得出现考试无关物品,严禁参阅任何图像资料。 3)整个考试过程保证考生、画纸均在拍摄画面内,拍摄过程不间断,拍摄之后不剪辑。 4)考生自备四开画纸、画板等相关画具。 2、面试(占总分60%)	3人
03(全日制)书法	1、笔试:(占总分40%):时长120分钟 1)根据考题要求完成一张书法碑帖临摹、一张书法作品创作及书法创作阐述(MFA不低于300字,手写于答题纸(另附))。考试时长不超过2小时。 2)考试过程不得离开座位,不得出现考试无关物品,严禁参阅任何图像资料。 3)整个考试过程保证考生、画纸均在拍摄画面内,拍摄过程不间断,拍摄之后不剪辑。 4)考生自备书法材料,包含笔、墨、砚台、颜料、笔洗、毛毡、裁纸刀、宣纸3张(四尺整张)等适用的书法材料。 2、面试(占总分60%)	
135108艺术设计	复试科目 (专业技能综合测试,满分100分)	
01(全日制)数字艺术设计	1、笔试(占总分40%):时长180分钟 考生自带:画板、手绘工具、铅笔、绘画笔、直尺、A4画纸若干张、胶带、橡皮、颜料等。(16开的160g素描纸10张、画架自备,答题纸(另附)) 2、面试(占总分60%) 回答考官问题。	6人
02(全日制)数字演出艺术	1、笔试(占总分40%):时长120分钟 考生自带:考生需自带画板、手绘工具、铅笔、绘画笔、直尺、A4画纸若干张、胶带、橡皮、水彩、水粉颜料等。 2、面试(占总分60%) 回答考官问题。	