

2022年上海戏剧学院本科艺术类专业校考调整方案（第二批）

鉴于目前新冠肺炎疫情防控形势，为切实维护广大考生和招考人员的生命安全和身体健康，根据整体疫情防控工作要求，经学校研究，我校将本科播音与主持艺术等6个专业**原线下考试调整为线上考试**。具体考试安排如下：

招考方向	考试内容及考试顺序	考试形式	确认考试时间	提交视频时间/线上考试时间	视频录制要求/线上考试要求
播音与主持艺术	<p>三试（满分100分，三试成绩为最终专业成绩） 考试内容： （1）图片评述：系统随机派题，30秒准备，录制时长不得少于50秒且不得超过1分钟，要求内容完整； （2）单人主持：系统随机派题，30秒准备，录制时长不得少于50秒且不得超过1分钟，要求内容完整。</p>	提交视频作品 (小艺帮APP)	预计于 2022年3月11日10:00 开放考前练习、模拟考试。	3月13日12:00-12:30 正式考试两次录制机会 (考生必须于3月13日12:30之前提交视频作品)	（1）光线采用室内自然光条件即可，录制保持顺光方向，光线明亮，请勿使用其他特殊照明装置； （2）场地空间应适合所展示的科目需要，建议使用证件照式浅蓝背景或干净无参照物的白墙，避免背景杂乱。背景中严禁出现任何Logo、壁画、挂画等标记，环境要求安静； （3）录制采取固定近景（胸部以上）或中近景（腰部以上）景别，竖屏拍摄。不要切换其他景别或进行其他各种动态表现。为了更好地展示自己的特点与专业能力，请考生注意管理自己的表情与动作； （4）录制时请勿化妆、戴美瞳、佩戴首饰，勿穿着过于夸张的服饰。服饰与背景颜色注意差别，避免细条纹、白色或者款式过于宽大、图案比较繁复的服饰； （5）无刘海，露出完整清晰的脸部，包括额头、颌骨与下巴等； （6）视频作品一镜到底，不间断录制，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不可美颜，不可特效处理，不允许对画面和声音进行任何后期制作与修改剪辑，保持素材完整真实； （7）视频中只允许出现考生本人，不得出现任何其他人员； （8）录制过程中请勿出现考生姓名、准考证号、就读学校等任何关于个人信息语言或者标记，着装不得有特殊标记或明显品牌Logo，建议着纯色服装。如有不符合要求者，一旦查实，将按照违规处理； （9）录制过程中除录制设备外，不得使用其他电子设备，如：智能手表、耳机等。
表演（京剧）	<p>终试（满分100分，终试成绩为最终专业成绩） 录制内容（总时长在10分钟以内）： （1）考生基本信息：考生仅报身高、体重、年龄、行当（不可透露姓名、准考证号、就读学校等任何个人信息）； （2）剧目片段：考生自行选择本行当剧目片段进行表演（自行准备伴奏）。</p>	提交视频作品 (小艺帮APP)	预计于 2022年3月11日10:00 开放考前练习、模拟考试。	3月12日9:00-3月15日15:00 正式考试限时3小时，两次录制机会 (考生必须于3月15日15:00之前提交视频作品)	（1）光线采用室内自然光条件即可，录制保持顺光方向，光线明亮，请勿使用其他特殊照明装置； （2）场地空间应适合所展示的科目需要，避免背景杂乱，背景中严禁出现任何Logo、壁画、挂画等标记，环境要求安静； （3）横屏拍摄，录制顺序依次为：考生基本信息→剧目片段； （4）景别分别为：“考生基本信息”为中景（半身）；“剧目片段”根据所需取远景（全身）； （5）可使用乐队伴奏（自行组织乐队，但不得在画面中出现乐队人员），也可使用伴奏音乐，须确保考生唱、念音质清晰。严禁使用扩音设备。严禁假唱、替考，一经发现，取消考试资格，并按违规处理； （6）考生需束发，无刘海，露出完整清晰的脸部，无需化妆但可穿戴考试剧目所需的相关服装、教具； （7）视频作品一镜到底，不间断录制，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不可美颜，不可特效处理，不允许对画面和声音进行任何后期制作与修改剪辑，保持素材完整真实； （8）与考试剧目无关的人员禁止出现在镜头内； （9）录制过程中请勿出现考生姓名、准考证号、就读学校等任何关于个人信息语言或者标记，着装不得有特殊标记或明显品牌Logo，建议着纯色服装。如有不符合要求者，一旦查实，将按照违规处理； （10）录制过程中除录制设备外，不得使用电子设备，如：智能手表、耳机等。
表演（戏曲音乐）	<p>终试（满分100分，终试成绩为最终专业成绩） 录制内容： A. 京剧器乐： 1. 弦乐 自选曲目不得与初试曲目重复，把位亦不得与初试重复，所有考生需演奏一段唱腔(不得演奏曲牌及独奏曲)，演奏结束后，原地放下乐器，手拍板清唱该段落唱腔，过门要唱完整。 2. 板鼓 完成一段板鼓演奏，戴套一遍，不戴套一遍。 演奏结束后完成一段唱段清唱(注意:唱段可在原板、慢板、快三眼、四平调、南梆子五种板式中任选其一，不可选取流水、散板演唱)，过门要唱完整。 自选唢呐曲牌一首，戴套自打自唱。 3. 大锣、铙钹、小锣 完成一段打击乐演奏，戴套一遍，不戴套一遍。演奏结束后完成一段自选唢呐曲牌一首，戴套自打自唱。 注：终试视频总时长不得超过20分钟，不低于5分钟，考生自行分配好时间。 B. 民族器乐： 器乐演奏（自备，不可重复初试内容） 注：终试视频总时长不得超过6分钟。</p>	提交视频作品 (小艺帮APP)	预计于 2022年3月11日10:00 开放考前练习、模拟考试。	3月12日9:00-3月15日15:00 正式考试限时3小时，两次录制机会 (考生必须于3月15日15:00之前提交视频作品)	（1）光线采用室内自然光条件即可，录制保持顺光方向，光线明亮，请勿使用其他特殊照明装置； （2）场地空间应适合所展示的科目需要，避免背景杂乱，背景中严禁出现任何Logo、壁画、挂画等标记，环境要求安静； （3）竖屏或横屏正面拍摄均可（全身），考生按在规定时间内完成录制内容，镜头的远近以清晰露出完整的手部、脸部和乐器为准； （4）录制视频作品为独奏（背谱），不可使用伴奏音乐或带伴奏人员； （5）考生应着装整洁，避免头发遮挡脸部； （6）视频作品一镜到底，不间断录制，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不可美颜，不可特效处理，不允许对画面和声音进行任何后期制作与修改剪辑，保持素材完整真实； （7）视频中只允许出现考生本人，不得出现任何其他人员； （8）录制过程中请勿出现考生姓名、准考证号、就读学校等任何关于个人信息语言或者标记，着装不得有特殊标记或明显品牌Logo，建议着纯色服装。如有不符合要求者，一旦查实，将按照违规处理； （9）录制过程中除录制设备外，不得使用电子设备，如：智能手表、耳机等。

招考方向	考试内容及考试顺序	考试形式	确认考试时间	提交视频时间/线上考试时间	视频录制要求/线上考试要求
舞蹈表演（芭蕾舞）	<p>终试（满分100分，终试成绩为最终专业成绩） 录制内容： （1）基本功： 组合一（按“芭蕾舞组合一”示范视频内容录制）：录制时长1分钟以内； 组合二（按“芭蕾舞组合二”示范视频内容录制）：录制时长1分30秒以内； 组合三（按“芭蕾舞组合三”示范视频内容录制）：录制时长1分钟以内； 着装要求： 女：紧身体操服、连裤袜、足尖鞋 男：白色紧身体恤、白色大袜、白色软鞋 （2）剧目表演（古典芭蕾）：自选伴奏音乐，录制时长2分钟以内。 （3）剧目表演（现代舞）：自选伴奏音乐，录制时长2分钟以内。 着装要求：课堂练习服装</p>	提交视频作品 （小艺帮APP）	预计于2022年3月11日10:00开放考前练习、模拟考试。	3月12日9:00-3月15日15:00 正式考试限时3小时，两次录制机会 （考生必须于3月15日15:00之前提交视频作品）	
舞蹈表演（中国舞）	<p>终试（满分100分，终试成绩为最终专业成绩） 录制内容： （1）基本功： 组合一（按“中国舞组合一”示范视频内容录制）：录制时长1分30秒以内； 组合二（按“中国舞组合二”示范视频内容录制）：录制时长1分钟以内； 组合三（按“中国舞组合三”示范视频内容录制）：录制时长1分钟以内； 着装要求： 女：紧身体操服、白色连裤袜、白色软鞋 男：白色紧身体恤、黑色紧身裤、黑袜、黑色软鞋 （2）剧目表演：以下两项任选其一，自备音乐伴奏，录制时长3分钟以内。 A 中国古典舞剧目 B 中国民族民间舞剧目 着装要求：课堂练习服装</p>	提交视频作品 （小艺帮APP）	预计于2022年3月11日10:00开放考前练习、模拟考试。	3月12日9:00-3月15日15:00 正式考试限时3小时，两次录制机会 （考生必须于3月15日15:00之前提交视频作品）	（1）我校使用小艺帮APP作为视频录制平台，考生须提前下载、安装该APP，具体操作方法同初试； （2）光线采用室内自然光条件即可，录制保持顺光方向，光线明亮，请勿使用其他特殊照明装置； （3）场地空间应适合所展示的科目需要，避免背景杂乱，环境要求安静； （4）横屏录制，景别均为远景（全身）； （5）舞蹈表演（芭蕾舞、中国舞、国标舞）均有示范视频，考生须严格按照所报考专业（方向）的示范视频及相关要求进行录制。 （6）考生须按所报考专业（方向）的相关要求着装，不允许化浓妆、戴美瞳、戴眼镜，需盘发，无刘海，露出完整清晰的脸部； （7）视频作品一镜到底，不间断录制，声音和图像需同步录制，期间不得转切画面，不可美颜，不可特效处理，不允许对画面和声音进行任何后期制作与修改剪辑，保持素材完整真实； （8）视频中只允许出现考生本人（国标舞方向可携带舞伴），不得出现任何其他人员； （9）录制过程中请勿出现考生姓名、准考证号、就读学校、录制场地等任何关于个人信息语言或者标记，着装不得有特殊标记，如有违反，将按照违规处理。 （10）录制过程中除录制设备外，不得使用电子设备，如：智能手表、耳机等。
舞蹈表演（国标舞）	<p>终试（满分100分，终试成绩为最终专业成绩） 考试内容： （1）基本功： 组合一（按“国标舞组合一”示范视频内容录制）：录制时长1分30秒以内； 组合二（按“国标舞组合二”示范视频内容录制）：录制时长1分钟以内； 着装要求： 女：紧身体操服、白色连裤袜、白色软鞋 男：白色紧身体恤、黑色紧身裤、黑袜、黑色软鞋 （2）国标舞竞技组合：摩登舞或拉丁舞任选其一，不能与初试选择相同的舞种，同一舞种自选 2 支舞，录制时间长度 2 分钟以内，可自备舞伴，自选音乐伴奏。 （3）剧目表演：以摩登舞或拉丁舞为主体，须突出艺术化编排和演绎的表演舞剧目。自备音乐伴奏，录制时长3分钟以内，可自备舞伴。 着装要求：课堂练习服装</p>	提交视频作品 （小艺帮APP）	预计于2022年3月11日10:00开放考前练习、模拟考试。	3月12日9:00-3月15日15:00 正式考试限时3小时，两次录制机会 （考生必须于3月15日15:00之前提交视频作品）	

请各位考生认真阅读考试调整方案，严格按照各专业（方向）的考试时间、考试内容、考试要求等参加考试，未按时参加考试者将被视为自动放弃考试。

本科校考属于国家级考试，每位考生须诚信考试，所有考试必须由考生本人独立完成，否则将被视为作弊。如发现弄虚作假、替考等作弊行为，学校将依据国家法律法规严肃处理，并报告上级教育主管部门。