

表演专业（戏剧影视表演方向）本科教学计划总表

类别	序号	课 程	学 分 合 计	学 时 合 计	一		二		三		四										
					1	2	3	4	5	6	7	8									
					学 时	学 分	学 时	学 分	学 时	学 分	学 时	学 分	学 时	学 分							
公共基础课 ^②	1	中国近现代史纲要 ^①	3	36		2	3														
	2	思想道德修养与法律基础 ^①	3	36	2	3															
	3	马克思主义基本原理 ^①	3	36		2	3														
	4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 ^①	5	72	4	5															
	5	大学体育	2	0			0.5		0.5		0.5		0.5								
	6	形势与政策	2	0		0.5	0.5		0.5	0.5											
	小 计		18	180	6	8.5	4	7	0.5	0	1		0.5		0.5						
专业必修课	专业理论课	7	中国戏剧名家名作	2	36		2	2													
		8	外国戏剧名家名作	2	36			2	2												
		9	表演概论	2	36					2	2										
		小 计		6	108			2	2	2	2	2	2								
	专业主干课	10	身体训练	6	144	8	6														
		11	舞台技能	6	144			8	6												
		12	声音训练	6	144					4	3	4	3								
		13	声乐 -1	1	18	1	1														
		14	声乐 -2(情境中演唱)	1	18			1	1												
		15	语言技巧训练	36	864	12	9	12	9	12	9										
		16	表演基础训练	18	432	12	9	12	9												
		17	表演片段训练	27	648					12	9	12	9								
		18	传统戏剧表演	3	72						4	3									
		19	跨院系戏剧元素综合训练	3	0					1		1	1								
		20	表演多幕剧排演	30	720								20	15	20	15	0	0			
		21	毕业论文(毕业创作总结)	(6)	0																
		小 计		143	3204	33	25	36	25	28	22	32	25	12	10	20	15	20	15	0	0
		选修课	院系选修课		13	312															
			通识选修课 ^③		7	72					2	2	2	2							3
		实习与实践环节		16	0																16
		总 计		203	3876	39	33.5	42	34	32	26.5	36	30	12	10	20	15.5	20	15	0	19.5

注：①4门公共基础课《中国近现代史纲要》《思想道德修养与法律基础》《马克思主义基本原理》《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》，均包含实践学分1学分。

②公共基础课实行滚动开课。

③通识选修课中，本专业学生需修满2门课程和专家讲座3学分。

④该方案为试行方案，具体行课课程可在执行过程中有所调整。